

TINTAS INVISIBLES

Tinta invisible de
limon

En realidad, existe. Eso tan misterioso de las películas, de papeles en blanco, y que, el protagonista le hace no se qué cosas, y sale un extraño mensaje escrito, lo podés hacer en tu casa. Además, no es nada difícil. Esto te puede servir para muchas cosas: Un papel aparentemente en blanco, pero que resulta tener valiosa información sobre..., haz volar vuestra imaginación.

Existen muchas sustancias con las que poder hacer tintas invisibles. Te voy a decir las que sé:

TINTA INVISIBLE DE LECHE:



- Coge un vaso de leche, y, con una plumilla o un pincel, o lo que quieras, escribe en un papel blanco.

- Al secarse la leche, la tinta se hará invisible.
- Para volver a hacer visible la leche, con mucho cuidado calienta despacio el papel (con una vela o un encendedor o un fósforo). ten mucho cuidado de no prender fuego al papel.



- Lo dicho, calienta despacio el papel, y la tinta se irá volviendo visible, de un color marrón.
- La razón por la que se vuelve visible la tinta es porque la tinta arde antes que el papel.
- Cuando calientas, la tinta empieza a chamuscarse, mientras que el papel aún está intacto. El problema es que la temperatura a la que arde la tinta es muy próxima a la del papel, por eso, ten cuidado, no le vayas a prender fuego a la hoja de papel.
- Hazlo muy despacio.

TINTA INVISIBLE DE CEBOLLA:



- Extrae de la cebolla de huevo su zumo o jugo
- Funciona exactamente igual que la de leche.

TINTA INVISIBLE DE LIMÓN:



- Es exactamente igual que la de leche y la cebolla.

TINTA INVISIBLE DE PAPA:



- Extrae de la papa su zumo o jugo
- Es exactamente igual que la de leche, la cebolla y el limón:

TINTA INVISIBLE DE VINAGRE:



- Es exactamente igual que la de leche, la cebolla, el limón y la papa

Y, por hoy, ya está. Estas son unas tintas que se vuelven visibles con el calor

CONSEJOS PARA ESCRIBIR CON TINTA INVISIBLE Y HACER APARECER LOS MENSAJES

Te voy a dar un par de consejos para que este experimento salga bien.

- Puedes utilizar un lápiz para marcar por dónde vas escribiendo, o escribir mejor en una hoja cuadriculada, porque te puedes perder al escribir.
- Para escribir, (a mi me dio muy buen resultado) te recomiendo un pincel muy fino. No empapes todo el pincel. Sólo hace falta que quede un poco impregnada de la tinta.



- Para volverla visible, ten mucho cuidado, porque es muy fácil que pongas a arder el papel. Con una vela, ve calentando despacito el papel. Veras aparecer la escritura